

Venerdì 15 maggio, ore 15:00

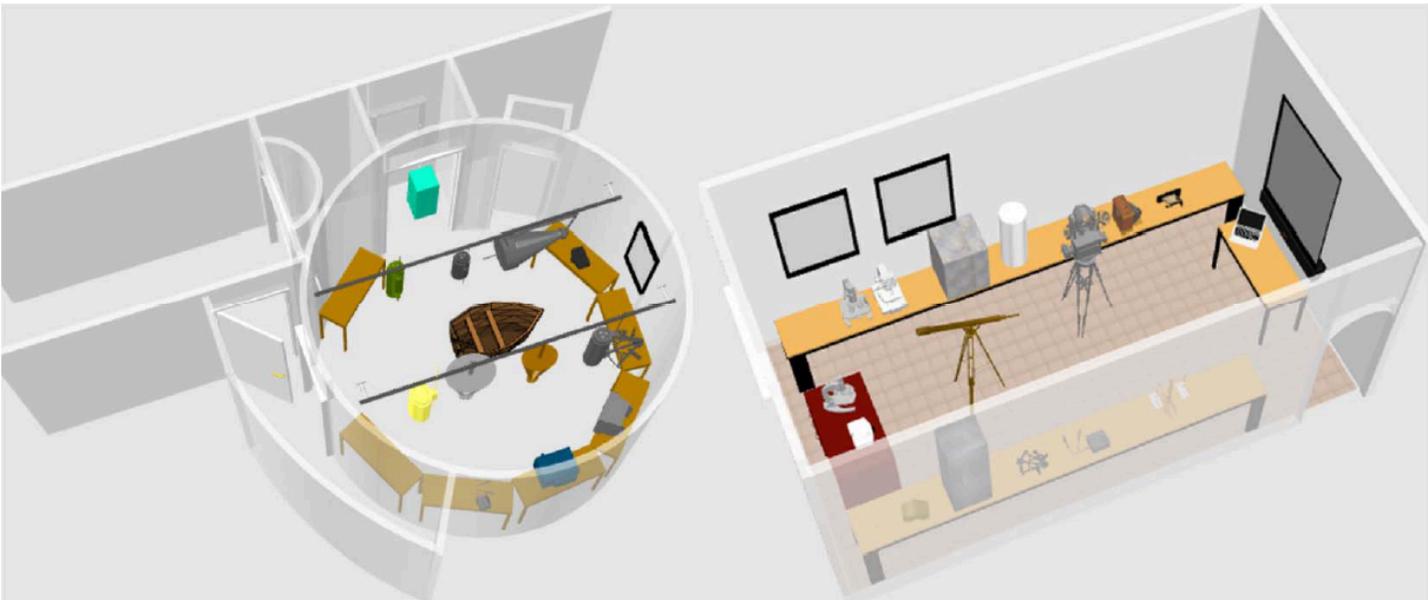
Fruibile in streaming attraverso la piattaforma 'GoToMeeting' (*)

Viaggiando tra i musei della scienza italiani: gli antichi strumenti della *Crypta Baldi*, ver. 2.0

ROBERTO BERTONI

CNR-IRSA Verbania

<http://www.ise.cnr.it/it/people/researcher/bertoni>



I musei sono una componente fondamentale e irrinunciabile della società contemporanea. Sono i luoghi adibiti a raccogliere le testimonianze di coloro che ci hanno preceduto, mettendole in vetrina a disposizione dei visitatori che cercano godimento estetico e conoscenza. Ci permettono di scoprire chi siamo e come si è evoluta la nostra cultura. I musei che hanno per oggetto una scienza o una tecnologia, però, sono ancor più importanti e speciali. Con essi, infatti, possiamo analizzare la storia dell'umanità attraverso il suo cammino per capire il mondo che ci ospita, possiamo vedere la relazione tra l'evoluzione della nostra specie e lo sforzo dell'uomo per scoprire i meccanismi e i processi che spiegano l'esistenza nostra e del nostro mondo. Anche una scienza di nicchia come la limnologia ha da cinque anni un suo museo, la *Crypta Baldi* (www.ise.cnr.it/crypta), che ha riscosso l'interesse di molti visitatori a dispetto delle sue ridotte dimensioni, della sua collocazione remota e dell'essere la limnologia solo una parte di una disciplina più vasta come l'ecologia.

Questo seminario è un'occasione per dare un'occhiata ai musei della scienza italiani e per formulare una proposta per valorizzare ulteriormente la *Crypta Baldi*, ampliandola ed arricchendola di alcuni antichi strumenti ancora nascosti in istituto. E se Verbania sarà Capitale della cultura 2021, la rinnovata *Crypta Baldi* documenterà efficacemente il grande contributo della città alla cultura scientifica italiana e mondiale.

Per ulteriori informazioni:
roberto.bertoni@irsa.cnr.it

* Il seminario verrà registrato, e reso successivamente disponibile sul sito web dell'Istituto.